



國立東華大學

新聞稿 2009/11/30

國立東華大學原住民族學院舞團 榮獲第四屆全國大專院校原住民族樂舞競賽雙料冠軍



國立東華大學原住民族學院舞團榮獲第四屆全國大專院校原住民族歌舞競賽傳統樂舞及創新樂舞雙料冠軍，並再度勇奪總成績最高分「原舞之尊」總冠軍之最高榮耀，消息傳來，全校師生都感到十分興奮與光榮。

由行政院原住民族委員會主辦的全國大專院校原住民族歌舞競賽，開辦以來深獲各界好評，透過各校同學們不同族群的展演，互相觀摩與切磋，展現臺灣原住民不同族群的文化魅力，競

爭也相當激烈。本次競賽仍依照往例初賽採北區、南區二個梯次舉行，11月8日於高雄市國立中山大學舉辦南區初賽，共12個隊伍參賽；11月21日於台北市國立政治大學舉辦北區初賽，共9個隊伍參賽；初賽結果共有12個隊伍入選，總決賽於11月28日在屏東文化園區歌舞館舉行。

國立東華大學原民院舞團過去曾榮獲第二屆、第三屆全國大專院校原住民族歌舞競賽傳統與創新樂舞雙料冠軍，然而面對第四屆的比賽仍然絲毫不敢懈怠，從學期一開始便積極準備參賽，11月21日於北區初賽獲得冠軍後，認真檢討初賽時的缺點，並且利用課餘時間再加強道具的製作，每晚更是加緊練習到深夜。

本次東華大學原民院舞團的參賽作品中，傳統樂舞為「源自瀑布的歌聲」—阿里山鄒族特富野部落 MAYASVI 戰祭，從一出場的氣勢就不同凡響，服裝、道具、歌曲與舞步也都十分考究，雙手緊握的團員們認真傳唱莊嚴肅穆的祭歌，搭配緩慢而沈穩的步履，展現鄒族傳統的戰祭祭典。創新樂舞「路有多長，家有多遠？」記八八水災—給受苦受難的族人們，則是以八八水災中受災的原住民同胞為創作理念，希望為受災的族人們發聲，表達原住民憤怒的心聲，並且呼籲大家要團結；比賽過程中，團員們的情緒相當投入，想著災區的畫面、災民們的痛苦，直到演出結束仍然相當激動，甚至在場外互相擁抱放聲大哭，他們精彩的演出也感染了評審與在場觀眾，許多人都跟著流下感動的淚水。

第四屆全國大專院校原住民族歌舞競賽成績公佈，國立東華大學原民院舞團再度獲得雙料冠軍，特地前往陪同舞團參賽的黃文樞校長與團員們均難掩興奮之情，大家高興地又跳又叫，紛紛表示練習時的辛苦一切都值得了。

全國大專院校原住民族歌舞競賽有一項殊榮，傳統與創新樂舞加總成績最高分者，可獲得「原舞之尊」總冠軍之最高榮耀，自第三屆起連續衛冕三屆者將可永久擁有這份殊榮；國立東華大學原住民族學院舞團已獲得二次的「原舞之尊」錦旗，團員們也期許再接再厲，希望明年能將這份榮耀永遠留在東華大學。