



### 國立東華大學駐校作家系列活動 ～閱讀馬森～



國立東華大學為本學年駐校作家馬森舉辦「閱讀馬森」系列活動，活動持續約一個月，並於近日步入高潮。

馬森教授係當代少有兼具創作與研究的文學大家，其涉獵領域之廣，可說是集詩人、散文家、小說家、劇作家、戲劇理論學者、文化評論家於一身，早年還粉墨登場，參與戲劇演出。馬森的劇作受西方存在主義與荒謬劇的影響，也成為當代推動臺灣荒謬劇的先導者。

在主義與荒謬劇的影響，也成為當代推動臺灣荒謬劇的先導者。

國立東華大學「閱讀馬森」系列活動，是由圖書館、通識中心及創作與英語文學研究所共同舉辦，自五月初陸續展開。首先登場的是在圖書館二樓的書展，內容有馬森的專書作品、單篇散文、學術論著，以及文學界對馬森的評論等，作品相當豐富，展區亦安排四台電視，播放馬森的戲劇演出，如「蛙戲」、「花與劍」等。

本月初接續的活動有 6 月 2 日（週二）的「依文游藝話馬森」座談會，6 月 4 日（週四）「閱讀馬森」徵文頒獎與專題演講—「中國現代文學的兩度西潮」；此外，還有 6 月 8 日（週一）至 10 日（週三）連續三天晚上 6:30 在圖書館一樓，由郭強生教授指導的「2009 讀劇節—調戲」展演，預計將掀起一波波高潮。歡迎各界人士蒞臨共襄盛舉，把握馬森在東華大學的時光，一同近身來「閱讀馬森」，通過視覺與聽覺，探入文學、戲劇與人生的交會，開闊你我的視界。

#### 【閱讀馬森系列活動】

連繫窗口：楊麗娟 小姐，電話：03-8632811

活動網址：[http://www.lib.ndhu.edu.tw/libcourse/0515\\_web/index.html](http://www.lib.ndhu.edu.tw/libcourse/0515_web/index.html)

## 「閱讀馬森」系列活動

### 書 展

- 1、展出內容：  
馬森著作：包括小說、散文、劇本、學術論文等。  
評論馬森：包括小說、散文、戲劇等評論。
- 2、地 點：壽豐校區圖書館二樓
- 3、時 間：98年5月5日(二)至98年6月5日(五)

### 徵文活動

- 1、徵文內容：閱讀馬森教授作品相關的心得或感動
- 2、徵文對象：東華大學在校學生。
- 3、徵文獎勵：1000-2000元等值獎勵品。
- 4、截稿日期：98年5月24日(日)止。
- 5、得獎公告及頒獎：98年6月1日(一)、98年6月4日(四)
- 6、徵文格式及繳交地點：  
(1)格式：標楷體14號word電子檔乙份，或書面稿乙份  
(2)交稿：電子檔請寄至 [library@mail.ndhu.edu.tw](mailto:library@mail.ndhu.edu.tw) 或  
書面稿送至壽豐校區圖書館一樓服務檯
- 7、得獎公告及頒獎：98年6月1日(一)、98年6月4日(四)
- 8、審稿方式：此領域學者擔任評審

### 演講活動暨頒獎典禮

- 1、演講題目：中國現代文學的兩度西潮
- 2、活動時間：98年6月4日(四)晚上7:00-9:00
- 3、活動地點：壽豐校區圖書館二樓多媒體放映室
- 4、演講者：馬森教授

### 座談會

- 1、主題：依文游藝話馬森
- 2、時間：98年6月2日(二)晚上7:00-9:00
- 3、地點：壽豐校區圖書館二樓多媒體放映室
- 4、主持人：郭強生教授
- 5、主講人：郭楓教授、歐崇敬教授、胡馨丹教授、徐錦成教授

### 讀劇

- 1、主題：2009讀劇節—調戲
- 2、內容：朗讀馬森教授劇本
- 3、時間：98年6月8、9、10日(一至三)晚上6:30(每日不同劇目)  
98/06/08(一) 馬森《雞腳與鴨掌》、郭強生《慾可慾·非常慾》  
98/06/09(二) 劉芷妤《癩蛤蟆公寓》、黃文熙《Rehearsing》  
98/06/10(三) 楊周君美《王莽》
- 4、地點：圖書館一樓展示區